



Tapiolan päiväkodin lasten tapaaminen

Lapsiasiavaltuutettu tapasi 5-6-vuotiaita lapsia Tapiolan päiväkodissa Jyväskylässä marraskuussa 2019. Tapaamiseen osallistui 13 lasta. Lasten kanssa juteltiin siitä, millainen on hyvä ympäristö ja lapset saivat piirtää aiheeseen liittyvän piirroksen.

Aluksi viritimme keskustelua siitä, mikä on maapallo ja minkälaista maapallolla on asua. Pyysimme lapsia pohtimaan, mikä maapallolla on hyvää ja mikä huonoa ja mitä ihmiset ovat tuoneet maapallolle. Lapset tutkivat karttapalloa innokkaasti ja monilla oli selvä käsitys siitä, mikä se on. Monet kertoivat käyneensä ulkomailla ja luettelivat eri maiden nimiä. Ihmiset ovat lasten mukaan tuoneet maapallolle ruokaa, kahvia, herkkuja, munkkeja, koteja, lentokoneita, autoja, taloja ja teitä. Näistä monet asiat, kuten talot ja kulkuneuvot, ovat lasten mielestä hyviä ja tärkeitä.

Huonoina asioina lapset mainitsivat myrskyt ja roskaamisen. Myrskyn iskiessä ei välttämättä pysty soittamaan puhelimella tai katsomaan televisiota. Roskaamiseen liittyen virisi pitkä keskustelu, jossa lapset kertoivat roskaamisen vaikuttavan eläimiin. Esille tuli myös jätevedenpuhdistamoiden merkitys.

Lasten piirroksissa hyvää ympäristöä kuvattiin monin tavoin. Niistä monet sisälsivät ihmisiä, luontoon liittyviä asioita tai rakennuksen. Yliluonnollisuus tuli esille sekä lasten piirroksissa että heidän kertomuksissaan. Myös ruoan ja juoman merkitys lapsille näkyi heidän piirroksissaan ja kertomuksissaan. Ruoan tärkeästä roolista lasten elämässä kertoo se, että jääkaappi oli yksi harvoista kodinkoneista lasten piirroksissa. Osa lapsista piirsi hyvään elinympäristöön kulkuneuvoja ja esineitä, esimerkiksi lippuja, leluja, puhelimen ja moottorisahan.

Ylipäättään lapset kuvasivat piirroksissaan useita tapahtumia ja tunteita, joita he täydensivät kertomuksissaan. Piirroksissa esimerkiksi tulivuoret purkautuvat, kissa potkaisee hiiren laavaan, tapahtuu räjähdyksiä, mummu ajaa traktoria ja kurpitsa tippuu maahan. Kertoessaan piirroksistaan monet lapset eläytyivät piirroksen esittämään tunnemaailmaan esimerkiksi matkimalla räjähdysääntä tai nauramalla kertomilleen tapahtumille.